



























Tournage des « Diables au soleil » sur la place du village en 1958 : l' «Auberge du Ménestrel» - Tajasque - le «Tisserand» - la droguerie-bazar «Modot» - route Saint Jean - le lavoir - voir page 22



# Editeur : Société Historique de Tourrettes

http://shtourrettessurloup.com

Contact: damienbagaria@orange.fr

### Dépositaires :

- La Presse Les Violettes -Route Saint Jean 209 83 60 39 49
- Le Tabac-Presse de Pont-du-Loup : 🕿 04 93 24 10 80





#### **Sommaire**

En couverture Instantanés du film : « Diables au soleil »

1925 Silence, on tourne :		
acte I	1	o 4
1926 L'espionne aux yeux noi	rs -	
1934 Gaspard de Besse		
1936 La guerre des gosses		
Ce soir, séance de projection,		
entract »	1	6 0
1938 Silence, on tourne,	Ι	
acte II	1	9
Ernest le rebelle	1	
Jacques Prévert à Tourrettes,		
acte III	n	10
1942 Les visiteurs du soir	Р	10
Au « Prieuré »		12
Trauner et Prévert	Ь	12
	р	13
Les enfants du paradis	p	14
Les studios de la Victorine	p	15
Les films se succèdent,		
les vedettes aussi	p	16
1942 Tobie est un ange		
1943 Adémaï bandit d'honneur		
1945 Les gueux au paradis		
1950 Juliette ou la clé des son	ge	S
1950 Cet âge est sans pitié	p	18
Acte IV, les Américains arrivent	р	20
1955 La main au collet		
Quand la mémoire s'estompe	р	22
1958 «Diables au soleil»	•	
Exercice de mémoire		
Françoise Turlure	р	25
Du cinéma à la TV		26
Les encarts publicitaires	1	
Clips vidéo et parodies	p	28
Personnalités du cinéma	1	
ayant vécu à Tourrettes	p	30
Instantanés fin du film		

«Diables au soleil»

p 36

## Éditorial

Il y a près de 25 ans la Société des Arts, association tourrettane, organisait au Château-Mairie deux expositions: « Alexandre Trauner, 50 ans de décors de cinéma » et « Tourrettes-sur-Loup et le cinéma ». Ces deux remarquables présentations traduisaient le lien très fort qui pendant trois décennies avait uni le village au 7ème art.

La Société des Arts, créée en 1977, fut une association culturelle dont la renommée dépassa largement les limites de la commune. Elle était animée par des passionnés, la symbiose entre les artistes tourrettans et l'équipe dirigeante aboutissait à des réalisations d'une très grande qualité dans tous les domaines culturels. Beaucoup de ceux qui ont pu profiter et admirer ce travail regrettent encore sa disparition.

Ce bulletin consacré au cinéma à Tourrettes est en quelque sorte un prolongement de cette exposition mais aussi un message d'espoir pour le village. En effet, le fonds de soutien d'aide à la production cinématographique et audiovisuel 06, créé en 2006, a pour objectif en aidant les productions de promouvoir le département et l'industrie du cinéma. Depuis plus de 60 ans aucun film n'a plus été tourné sur notre commune. Seules guelques séries télévisées, des reportages sur des sujets récurrents, des émissions à thèmes et des clips publicitaires ont été réalisés sur notre territoire. Alors, même si la vie gnotidienne est un peu bouleversée par un tournage, ce serait pour la cité des Arts un retour aux sources que de redevenir un site reconnu et apprécié des réalisateurs. Il faut que nous y croyons tous!

Très bonne lecture à tous



# Du cinéma à la télévision

À la fin des années 80 les studios de la Victorine végètent. Alors que de 1945 à 1977, 301 films avaient été tournés, soit une moyenne de 9 par an, aucun ne fut réalisé en 1978 et 1979. Les studios sont en crise à la fois économique et juridique. Mais par la volonté de la municipalité, ils reprirent vie avec de nouvelles aventures comprenant des hauts et des bas... tout récemment encore la ville de Nice s'est engagée avec détermination pour redonner à ces studios tout leur lustre.

Au village le tournage « Diables au Soleil » aura fait vivre aux tourrettans des moments inoubliables .Ce film, qui sans doute, parmi toute la filmographie tourrettane montre le plus d'images des habitants et de la commune, marque à la fin des années 50 la fin d'un quart de siècle d'un lien continu de Tourrettes avec le 7ème Art.

La télévision près de 30 ans plus tard va redécouvrir le charme du village pour le tournage d'épisodes de séries, des émissions à thèmes comme la Maison France 5 ou Invitation au Voyage sur Arte et de reportages récurrents, plus ou moins longs, voire annuels sur la Violette(TF1 et FR3).

Des spots publicitaires et des clips vidéos sont aussi réalisés en décors naturels ou en utilisant les belles pierres du village.

En voici quelques exemples.

### Le commissaire au parfum

C'est à Tourrettes qu'a été tourné en 1992 l'épisode des « **Cinq dernières minutes** » intitulé « Le faux nez », diffusé le 18 décembre sur FR2. Pierre Santini et l'équipe du film, en tout une quinzaine de personnes, ont passé quinze jours dans le village, déjeunant même en plein air dans le pré aimablement mis à leur disposition par M. Tajasque. Les rues, l'intérieur de l'église et de la mairie (qui sert de bureau au commissaire) constituent le

décor de cette histoire qui se déroule dans le milieu des parfums, et dont une autre partie a été filmée à Grasse. Pierre Santini, qui a habité Tourrettes avec sa famille pendant tout le tournage début août 1992, rêve d'y revenir. Cette fois pour le farniente.

#### Défilé de mode

Dans les années 80 le vaste hall du château et son grand escalier ont servi de décor pour un défilé de mode dans le film d'amateurs intitulé « **Elfes et Mannequins** »,

### Séquences de films

**En 1996**, Daniel Auteuil et Vincent Pérez ont tourné une cavalcade dans "**Le Bossu**", sur le haut plateau des Courmettes.

Le 23 octobre 2008, une équipe de la société de production « AKZENTE Films » basée à MUNICH tourne des scènes d'une comédie romanesque intitulée « Briseur de cœur, oh bonheur ». La réalisatrice a retenu Tourrettes après des repérages effectués dans la région ; deux séquences du film sont réalisées, l'une sur le jeu de boules face à l'Office de Tourisme, l'autre dans la Grand Rue.





2008 devant l'atelier de tissage de Nathalie Chenard



Pierre Santini et Pierre Hoden, son adjoint dans la série «Cing dernières minutes»

#### Présentation d'émissions télevisées

En juillet 2008 Julie Raynaud est venue tourner chaque présentation de son l'émission « **26mn pour rire** ». Cette animation reprend le meilleur des sketchs de Dubosc, Coluche, Dany Boon, Foresti, Gad Elmaleh, ainsi que des caméras cachées, des bêtisiers, des parodies (entre autres)



Plus d'une heure de tournage d'une des présentations qui prendra moins d'une minute à l'antenne.

#### Feuilletons télévisés

**En août 2013** la séquence d'un épisode de « Section de Recherches » sur TF1 a été tournée au garage Camassade. Cette SR est une unité spéciale de la Gendarmerie nationale, chargée des affaires les plus complexes. À Bordeaux (de 2006 à 2013) puis à Nice (depuis 2014)

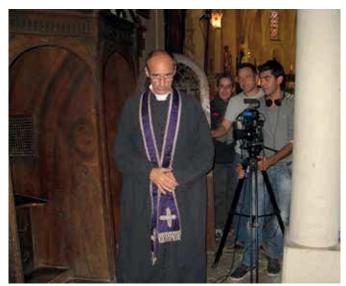


A gauche Jeremy et Charles Barriera avec l'équipe du tournage, ci-dessous l'action devant les pompes à essence





L'équipe de 26mn pour rire sur la route de l'Ancienne Gare



Novembre 2013 tournage section recherches à l'église.

**En mars 2016** tournage d'un nouvel épisode de la série « Section de Recherches » intitulé « Dans son monde »

Dix chevaux avaient été loués au Ranch des Baous. Le Domaine des Courmettes était un centre de réadaptation pour enfants autistes et les chevaux un moyen de rééducation. Anne Condesse, propriétaire du Ranch jouait une équithérapeute. Son conjoint Michel (aidé des enfants) approvisionnait les chevaux en eau et en foin (pour ne pas abîmer les pâturages). Ils devaient aussi positionner les animaux au moment voulu et au bon endroit, ce qui n'a pas toujours été simple!

Au cours d'une promenade, un premier cheval devait s'approcher d'un enfant et un deuxième simuler la peur devant un autre, Anne faisait en sorte que ses équidés s'adaptassent aux actions demandées.



A droite : Anne Condesse propriétaire du Ranch des Baous

