

Les chevaliers du Vieux Moulin à l'Auberge.



Le
Vieux
Moulin
du
Cros

N°38

avril 2024 3,50€

Société Historique de Tournettes

Édito

Il y a quelque temps Marie-Christine et Jean-Pierre Viano, propriétaires de la Résidence des Chevaliers avaient confié à notre association pour numérisation les archives¹ concernant « Nestou » qui la fit construire. Apprenant que le restaurant va rouvrir après plus de cinq ans de fermeture, sous l'autorité de leur fils Thibaud, nous avons décidé de consacrer un bulletin à l'histoire de cet homme.

Il créa au début des années 50 le Vieux Moulin à Cagnes-sur Mer et en fit l'un des hauts lieux de la vie nocturne sur la Côte d'Azur où il était de bon ton de venir dîner, chanter et danser. Il délocalisa ensuite son concept à Tourrettes avec le même succès. Les livres d'or de ces deux établissements sont riches des signatures d'artistes, d'hommes politiques, de grands industriels, de militaires français et étrangers qui se succédèrent « en haut de l'affiche » pendant plusieurs décennies. L'absence de représentants de la presse, de la radio et de la télévision traduit parfaitement l'évolution de notre société car aujourd'hui les vedettes des médias auraient été très présentes.

La Résidence des Chevaliers appartient depuis presque 60 ans à l'histoire de notre commune. L'Auberge des Chevaliers reprend le flambeau et va écrire de nouvelles pages de cette saga familiale.

Aussi nous souhaitons que ce nouveau bulletin rappelle aux générations des trente glorieuses de beaux souvenirs et fasse découvrir aux plus jeunes une période de la petite histoire locale.

Damien Bagaria.



Editeur : Société Historique de Tournettes

<http://shtournettesurloup.com>

En couverture : Le livre d'or du Vieux Moulin
en dernière page : Nestou avec Henri Fonda

Graphisme et mise en page : Claude Wucher



¹ Hélas un cambriolage important (meubles et cadeaux de clients très connus) fin 1976 a fait aussi disparaître beaucoup d'archives concernant en particulier la Résidence des Chevaliers. Des cadeaux de clients célèbres ont aussi disparu comme par exemple un vase à parfums offert par le Roi du Népal.

L'ordre des chevaliers du Vieux Moulin

Son idée de génie fut d'imaginer la création de l'ordre des chevaliers du Vieux Moulin. Selon un rituel décliné de celui de la Chevalerie, il intronisait et adoubaït lors de soirées dédiées les récipiendaires. Le futur chevalier était assis sur une cathèdre², surmontée d'une couronne et Nestou tenant une épée lui conférait le titre de Chevalier en lui remettant le cordon avec la médaille du Vieux Moulin. Un diplôme lui était également donné. Nestou et son aide étaient en costume style François I^{er}. Comme pour la Légion d'Honneur il y avait dans cette confrérie des grades et un Grand Maître garant de l'Ordre.



Le logo du menu



La médaille de l'ordre des chevaliers du Vieux Moulin.



La couronne surplombant le chevalier assis sur la cathèdre.

Le roi du BOUTHAN³ trône sur la cathèdre à côté de son épouse et de Nestou

² Vient du grec ancien «Kathedra » qui signifie siège et du latin « cathedra » plus précis avec siège muni d'un haut dossier. C'était dans les cathédrales le siège de l'évêque et dans les abbayes celui de l'abbé prieur.

³ Le Bouthan : petit royaume d'Asie limitrophe de l'Inde et de la Chine avec au nord des sommets à plus de 7000 m.



Une ambiance festive.

Dès l'ouverture en 1952 il va très vite, avec son épouse Colette, donner à l'établissement une renommée qui ne se démentira jamais. La clientèle est très éclectique, la lecture du livre d'or donne une image du monde aristocratique, politique, artistique dans tous les domaines, industriel français et étrangers. À cette clientèle « people » se joignait aussi les locaux et les touristes venus apprécier le cadre et la cuisine. Nestou sait animer sa salle, il organise des soirées à thème (Belle Époque, niçoise, espagnole, russe, martienne etc...), avec les décors adaptés. Il joue de l'harmonica accompagné par ses musiciens, guitare et tambourin et ses chanteurs.

Pendant l'animation les gigots à la ficelle cuisent lentement dans la grande cheminée. Il existait aussi une petite salle plus intime au 1^{er} étage que réservaient les personnalités qui souhaitaient rester incognito, l'armateur grec Onassis l'utilisait assez souvent avec une belle invitée. Il demandait alors à Nardino qui était à la fois le cuisinier et un musicien de venir jouer rien que pour eux.

Soirée martienne : Nestou préfigure la « guerre des étoiles »





Charles Vanel



Gilbert Bécaud et Bruno Coquatrix



Leur Majesté Mahendra
et Ratna Shah roi et reine du Népal



John Logan et David Niven en «pirates»



John Wayne en charmante compagnie

Livre d'or



22 avril 1955

Imescellent, -flei de faité - empement
Hanan el Gami

ROYE des FNE

L.A. le Duc et la Duchesse d'Areberg Grand Maître

Le Roi et Sa Reine de Yugoslavia
 Gabrielle d'Italie - Prince Wilheim de suite -
 Khan - Princesse Bira - Princesse Lita de
 Pattala Prince Osman Fouad Prin
 " Ibrahim Assoum. "

Je Grand Chevalier de
 l'Ordre du Vieux Moulin
 Je vous salue
 Amis
 Jean 58

De la Grotte

Questo è un luogo che non
 dimenticherò!
 31/12/53
 Insieme Pizze !!
 Affondo Piero Ricci !!

Un souvenir d'une soirée
 magne fiqua a l'ore
 de l'anné 1954
 Maurice Rouane

Maria Luise Casallo } 24/5/54
 (Gionio Cavallo)

Pour ces deux ans
 et l'anné de l'anné
 -Eugénie Kitzner-

Wonderful night!
 Most enjoyable!
 Amicably Dietmar
 9/7/62
 Our de France, je pense
 vous m'avez Nestou

Frère,
 S'il te faut mourir,
 Fais-le chez Valéry
 Frère s'il te faut mourir
 Pardonne... et puis péris!

M. L. L. L. L.
 Lm Peie a toujours raison
 Sacha Guitry
 Pex. le pex.